

Semana del 9 al 13 de noviembre de 2015

CONVOCATORIAS ABIERTAS

[AC] ACCIONES COMPLEMENTARIAS 2016. El Vicedecanato de Relaciones Institucionales y Cultura [VRIC] de la Facultad de Bellas Artes de la UCM abre una nueva convocatoria de Acciones Complementarias [AC] con el objeto de conceder ayudas para la creación de proyectos innovadores que favorezcan el desarrollo, producción, investigación, comunicación y comprensión de la cultura contemporánea en su ámbito creativo, productivo y divulgativo. Hasta el 16 de noviembre de 2015. [+ info]

ARTE INTRUSO 2016. Convocatoria de exposiciones individuales o colectivas y de intervención en el espacio expositivo del vestíbulo del Centro Comarcal de Humanidades Cardenal Gonzaga Sierra Norte dependiente de Consejería de Empleo, Turismo y Cultura de la Comunidad de Madrid. Hasta el 30 de noviembre de 2015. [+ info]

PRIMER CONCURSO DE FOTOGRAFÍA Y DE PINTURA RÁPIDA CON MOTIVO DEL CENTENARIO DEL FUNICULAR. Convoca el Ayuntamiento de Bilbao y la Asociación de Vecinos de Artxanda. Hasta el 13 de noviembre de 2015. [+ info]

XI CERTAMEN DE INSTALACIONES "MUJER". La mujer como principio imprescindible, enriquecedor y plural de la sociedad y la cultura contemporáneas es el tema que desarrollarán las tres instalaciones que resulten seleccionadas. Organiza el Centro Comarcal de Humanidades Cardenal Gonzaga Sierra Norte, gestionado por la Dirección General de Artes Escénicas, Música y Audiovisual, dependiente de la Consejería de Empleo, Turismo y Cultura de la Comunidad de Madrid. Hasta el 20 de diciembre de 2015. [+ info]

4ª BECA DE PRODUCCIÓN DKV SEGUROS - ÁLVAREZ MARGARIDE. El objetivo de esta convocatoria anual es otorgar una residencia de producción para la realización de un proyecto de un artista español, nacido en o después de 1975, cuyo trabajo utilice las nuevas tecnologías, en su visión más amplia. Dicha residencia tendrá una duración máxima de dos meses y terminará en una exposición en LABORAL Centro de Arte y Creación Industrial (Gijón-Asturias). Hasta el 16 de diciembre de 2015. [+ info]

CONVOCATORIA SALA D'ART JOVE 2016. La Agencia catalana de la juventud de la Generalitat de Cataluña presenta la convocatoria de Art Jove para proyectos de creación en artes visuales y de mediación. Hasta el 26 de noviembre de 2015. [+ info]

XIX CERTAMEN DE PINTURA CIUDAD DE ANTEQUERA. La temática de las obras será ANDALUCÍA: PAISAJES, LUGARES Y RINCONES y la técnica libre. Las obras serán depositadas entre los días 23 al 27 de Noviembre, en la PINACOTECA ANDALUZA CIUDAD DE ANTEQUERA. [+ info]

100 AÑOS DE NEÓN. . Actividad de la Semana de la Ciencia 2015. Inscripciones hasta 10 de noviembre de 2015. Email: mmcuevas@art.ucm.es

TENSEGRIDAD. DISEÑO Y CREACIÓN DE ESTRUCTURAS TENSIONADAS. . Actividad de la Semana de la Ciencia 2015. Inscripciones hasta 9 de noviembre de 2015. Email: mmcuevas@art.ucm.es

UN LABORATORIO PARA EL ANÁLISIS E INVESTIGACIÓN EN PATRIMONIO Y BIENES CULTURALES. Actividad de la Semana de la Ciencia 2015. Inscripciones hasta 10 de noviembre de 2015. Email: bbaainvestiga@ucm.es

¿COLORES QUE ENGAÑAN? DESCUBRE LAS PARADOJAS CROMÁTICAS EN LA PINTURA. Actividad de la Semana de la Ciencia 2015. Inscripciones hasta el 10 de noviembre de 2015. Email: bbaainvestiga@ucm.es

ARMARIOS Y VITRINAS. Convocatoria del espacio expositivo de la Biblioteca, "Armarios y vitrinas", para proyectos relacionados con libros y publicaciones de artistas, fondos de la biblioteca, trabajos con editoriales y trabajos de artistas invitados. Hasta el 15 de noviembre de 2015. [+ info]

4 CONVOCATORIA AQUÍ Y AHORA 2015. Selección de trabajos y propuestas de pensamiento creativo para realizar una exposición en la galería Blanca Soto, entre los días 25 de noviembre de 2015 al 7 de enero de 2016. Hasta el 10 de noviembre de 2015. [+ info]

CONCURSO DE IDEAS PARA EL DISEÑO DE LA PORTADA DE LA MEMORIA DE LA DEFENSORA UCM. El objeto del presente Concurso de Ideas es la elaboración de la "Portada de la Memoria de la Defensora Universitaria para el curso 2014-15. Hasta el 2 de noviembre de 2015. [+ info]

CONVOCATORIA TEATRO REAL – UCM. TALLER DE DESARROLLO Y MONTAJE DE LA ÓPERA “LA FLAUTA MÁGICA”. La presente convocatoria ofrece a los estudiantes de la Universidad Complutense de Madrid la posibilidad de participar en el taller de desarrollo y montaje de una ópera en el Teatro Real: “La flauta mágica” de Wolfgang Amadeus Mozart. El taller, de carácter gratuito, está dirigido a estudiantes que deseen conocer el proceso de construcción y representación de una ópera. Hasta el 9 de noviembre de 2015. [[+ info](#)]

CONCURSO DEL CARTEL DEL CARNAVAL 2016 DE CARTAGENA. Hasta el 15 de noviembre de 2015. [[+ info](#)]

ABIERTO: Convocatoria abierta todo el año a la que pueden concurrir profesores y alumnos de la Facultad de Bellas Artes que quieran realizar proyectos expositivos de arte, diseño, conservación y restauración del patrimonio o comisariado, que reflejen el trabajo docente, creativo e investigador desarrollado en el Centro. [[+ info](#)]

BECAS Y RESIDENCIAS

BECA INTERNACIONAL DESIGNER IN RESIDENCE. En la primavera de 2016 en la ciudad de Pforzheim (Alemania) se iniciará este programa de becas internacionales dirigido a jóvenes diseñadores en las áreas de la joyería, la moda y el diseño del producto. Hasta el 13 de noviembre de 2015. [[+ info](#)]

4ª BECA DE PRODUCCIÓN DKV SEGUROS - ÁLVAREZ MARGARIDE. El objetivo de esta convocatoria anual es otorgar una residencia de producción para la realización de un proyecto de un artista español, nacido en o después de 1975, cuyo trabajo utilice las nuevas tecnologías, en su visión más amplia. Dicha residencia tendrá una duración máxima de dos meses y terminará en una exposición en LABoral Centro de Arte y Creación Industrial (Gijón-Asturias). Hasta el 16 de diciembre de 2015. [[+ info](#)]

AYUDAS CORRESPONDIENTES AL PROGRAMA ESTATAL DE INVESTIGACIÓN, DESARROLLO E INNOVACIÓN orientada a los retos de la sociedad, en el marco del Plan Estatal de Investigación Científica y Técnica y de Innovación 2013-2016. [[+ info](#)]

AYUDAS CORRESPONDIENTES AL PROGRAMA ESTATAL DE FOMENTO DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA Y TÉCNICA DE EXCELENCIA, Subprograma Estatal de Generación de Conocimiento, en el marco del Plan Estatal de Investigación Científica y Técnica de Innovación 2013-2016. [[+ info](#)]

BECAS Santander Jóvenes profesores e investigadores [[+ info](#)]

BELLAS ARTES ++

ISABEL GARCÍA FERNÁNDEZ (profesora del Departamento de Pintura y Restauración): participa en el seminario internacional *University Museums for life-long guidance to the scientific method and culture*. 6 y 7 de noviembre de 2015. University of Modena and Reggio Emilia. [+ info]

MANUEL BARBERO (profesor del Departamento de Dibujo I): comisario de la exposición "Biblioteca y gabinete de curiosidades: una relación zoológica". Prorrogado hasta el 15 de enero de 2016 en la Biblioteca Histórica "Marqués de Valdecilla". [+ info]

ALICIA MARTÍNEZ HERNÁNDEZ (estudiante del Grado en Bellas Artes) coordina la exposición Más que un catálogo: las cajas catálogo del Museo Abteiberg-Monchengladbach (1967-1978). Del 15 de octubre de 2015 al 1 de abril de 2016. Centro de Documentación y Biblioteca del Museo Nacional de Arte Reina Sofía. [+ info]

ANTONIO BUENO Y LUIS CASTELO (profesores del Departamento de Dibujo II, Diseño e Imagen) participan en el OUTONO FOTOGRAFICO de Orense dentro de la exposición " Periferias de la Fotografía en la Colección Alcobendas". Del 29 de octubre al 13 de diciembre de 2015. Centro C. Marcos Valcárcel, Orense. [+ info]

JON AMORRORTU (alumno del MIAC) expone en Político - Poético V su obra lehioak/ventanas del 23 de octubre al 15 de noviembre de 2015, en la sala Portalea de Eibar. [+ info]

RAFAEL TROBAT (profesor del Departamento de Dibujo II). Exposición individual de una selección de obras esenciales de su trayectoria artística en las salas de exposiciones de la Torre Blanca de Albarracín con motivo de los XV Seminarios de Fotografía y Periodismo. Del 17 de octubre al 8 de diciembre de 2015. [+ info]

ROSELL MESEGUER (profesora del Departamento de Pintura). "Lo invisible". Exposición individual. Organiza el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Subdirección General de Promoción de las Bellas Artes. Hasta el 17 de enero de 2016 en La Fragua (Tabacalera). [+ info]

COCO MOYA (estudiante de Doctorado) e IVÁN CEBRIÁN. Exponen en la Laboral de Gijón su proyecto de música para montaña "Menhir instalación 0" dentro del premio LABjoven Los Bragales. Hasta el 17 de Enero de 2016. [+ info]

MOVILIDAD

CONVOCATORIA DE BECAS PROGRAMA UCM-UNIVERSIDAD DE CALIFORNIA. CURSO 2016/17. Hasta el 9 de noviembre de 2015. [[+ info](#)]

CONVOCATORIA DE BECAS SPANISH LANGUAGE ASSISTANT (PROGRAMAS IES Y WESLEYAN UNIVERSITY). CURSO 2016/17. Hasta el 16 de noviembre de 2015. [[+ info](#)]

PROGRAMA FARO. PRÁCTICAS EN EMPRESAS EN EL EXTRANJERO. Hasta el 31 de diciembre de 2017 estará abierto el Programa Faro de prácticas en empresas en el extranjero. 600 estancias en Estados Unidos, Canadá, Europa, Asia y Oceanía, dirigido a alumnos de los últimos cursos de las universidades españolas. [[+ info](#)]

EXPOSICIONES EN LA FACULTAD

EL [CUARTO] ESPACIO.

Sala de Exposiciones de la Facultad de Bellas Artes. Del 26 de octubre al 6 de noviembre de 2015. [[+ info](#)]

EL CÁNCER NOS MARCA DE POR VIDA

Sala de exposiciones del Hall del Salón de Actos. Del 5 al 19 de noviembre de 2015. (Inauguración: 5 de noviembre a las 13 h.) [[+ info](#)]

ARTISTAS QUE PUDIERON SER. ALMUDENA ARMENTA DEU.

Sala de Exposiciones de la Biblioteca de la Facultad de Bellas Artes. Del 5 de noviembre al 7 de diciembre de 2015. [+ info]

AGENDA

| | |
|------|--|
| | |
| L 9 | DÍA FESTIVO La Facultad permanecerá cerrada. |
| M 10 | ¿QUÉ ES UN PORTFOLIO? La Trasera. 10:00 - 13:00 h Taller enfocado a la elaboración de un portfolio a partir de nuestros proyectos. El taller será impartido por Elena Vozmediano, Bea Canut y Lucía Roldán. [+ info] DEFENSA PÚBLICA DE TESIS DOCTORALES Salón de Grados. 10:00 h. Pablo Pedro Sanjurjo Perón: Identidad, memoria y fotografía con la educación: Nuevos contextos mediáticos, cultura prosumidora, hacia un nuevo amateurismo. |
| X 11 | SEMANA DE LA CIENCIA 2015: 100 años de neón La Trasera. 10:00 - 14:00 h Luces de neón: exposición y casos prácticos. Evolución de la fuente luminosa. Nuevas tecnologías y sustitutos. [+ info] SEMANA DE LA CIENCIA 2015: Un laboratorio para el análisis e investigación en Patrimonio y Bienes Culturales Sala de Grados y Laboratorio de Materiales [LabMat]. 10:00 - 13:00 h La actividad consta de una charla y una visita guiada al Laboratorio de Materiales de la facultad. En la charla se explicarán las funciones de los laboratorios que dan servicio al estudio del patrimonio cultural [+ info] SEMANA DE LA CIENCIA 2015: ¿Colores que engañan? Descubre las paradojas cromáticas en la pintura Aula 013. 10:30 - 13:00 h Descubre cómo la percepción de color se altera según distintas variables y cómo los artistas lo han empleado en la historia. [+ info] |

| | |
|------|---|
| | <p>Acción!MAD15: Performance en la Facultad de Bellas Artes Distintos lugares de la Facultad de Bellas Artes. 14:30 h Las Acciones y Performance que este año programamos en la Facultad de Bellas Artes, como parte de la actividad Acción!MAD15 – Arte de Acción y Performance EN Y DESDE la Facultad de Bellas Artes, son trabajos realizados por tres de los alumnos del propio taller (María Vallina, Gracia Texidor y Lucas Agudelo) al que han asistido por segundo año consecutivo. [+ info]</p> <p>4 LIBROS / 4 ARTISTAS / 1 EDITORIAL: Una charla informal con autores y editores sobre el libro de artista Biblioteca de la Facultad de Bellas Artes UCM. 18:00 h. Ofegabous presenta una charla informal en la que participarán los libros, sus autores y sus editores. [+ info]</p> |
| J 12 | <p>SEMANA DE LA CIENCIA 2015: Un laboratorio para el análisis e investigación en Patrimonio y Bienes Culturales Sala de Grados y Laboratorio de Materiales [LabMat]. 10:00 - 13:00 h La actividad consta de una charla y una visita guiada al Laboratorio de Materiales de la facultad. En la charla se explicarán las funciones de los laboratorios que dan servicio al estudio del patrimonio cultural [+ info]</p> <p>SEMANA DE LA CIENCIA 2015: Descubriendo la mitología en el Paseo de Recoletos de Madrid Paseo de Recoletos desde Plazo de Cibeles hasta Colón. 12:00 - 14:00 h y 16:00 - 18:00 h Descubriremos la mitología oculta en los edificios y esculturas del Paseo de Recoletos recreándonos en la iconografía. Se explicará la iconografía de los mitos representados en el Paseo. [+ info]</p> <p>SEMANA DE LA CIENCIA 2015: Tensegridad. Diseño y creación de estructuras tensionadas La Trasera. 16:00 - 20:00 h Creación de estructuras autotensionadas y visionado de proyectos realizados por diseñadores y artistas. [+ info]</p> |
| V 13 | <p>DEFENSA PÚBLICA DE TESIS DOCTORALES Sala de Juntas. 12:00 h. Luis Fernando Barba Romero: Pintura mural de carácter religioso en la provincia de Ciudad Real. Siglos XIII al XVIII.</p> <p>Salón de Grados. 12:00 h. Ruth María Chércoles Asensio: Estudio del comportamiento físico-químico de materiales poliméricos utilizados en conservación y restauración de bienes culturales.</p> |